

# MARS AVRIL

**8 MARS AU 21 AVRIL** EXPOSITION  
DANS L'OMBRE

**8 MARS** VERNISSAGE  
DANS L'OMBRE  
AVEC **GOLGOTH TSUNAMI**

**9 MARS** CONCERTS *LE BOUQUET PRÉSENTE*  
**SOAN + LES VILARS**  
+ **BAPTISTE VENTADOUR**

**14 MARS** CONCERTS  
**RELEASE PARTY**  
DE **REAGANN**  
+ **CRASH CVLT**

**30 MARS** CONCERTS  
*MAMAKAO PRÉSENTE*  
**COULEUR**  
**SANG MÊLÉ**

**2 AVRIL** RENCONTRE  
**ASSEMBLÉE**  
**GÉNÉRALE**

**3 AVRIL** CONCERTS  
*LE DOONIT FESTIVAL PRÉSENTE*  
**AMP FIDDLER + HUGO**  
**LX + J. MOSES**

**6 AVRIL** CONCERTS  
*TEK HILARANT ET MIKROKOSM PRÉSENTENT*  
**BLACK HOLE**

**13 AVRIL** CONCERTS *LA BANDE À KIKI PRÉSENTE*  
**LA FÊTE À KIKI**

**20 & 21 AVRIL**  
CONCERTS *NEURONOISE PRÉSENTE*  
**NEURONOISE FESTIVAL**

**24 AVRIL AU 30 JUIN**  
EXPOSITION  
**SANS GÊNES**

**24 AVRIL** VERNISSAGE  
**SANS GÊNES** AVEC **ALBER JUPITER**

**25 AVRIL** RENCONTRE  
**INSTANT T AUX CHAMPS LIBRES**  
**LE PARI DU VINYLE**  
**POUR LES LABELS RENNAIS**



FESTIVAL  
SPRING REC #4

**27 & 28 AVRIL**  
SALON DE LABELS  
ET MINI-CONCERTS

**27 AVRIL**  
*CARTE BLANCHE À IDEAL CRASH*  
**ÉQUIPE DE FOOT**  
+ **JIM BALLON**  
+ **DJ SET**

**7 MAI**  
RENCONTRE  
**LE RENDEZ-VOUS**  
**DES BÉNÉVOLES**



WWW.JARDINMODERNE.ORG  
tous les jours sauf le lundi

**MARS AVRIL / 2019**  
→ **RENNES**

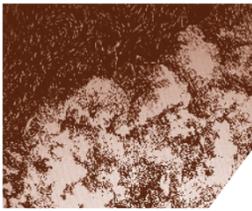
# EN MARS

8 MARS → 21 AVRIL

EXPOSITION

## DANS L'OMBRE

GRATUIT



© Maria Revilla

Maria Revilla grandit en dessinant, en griffonnant et en peignant. De sa passion, elle a fait son métier : elle enseigne les techniques graphiques et artistiques à Rennes, au Phakt et à l'hexagone. Au cœur de son imaginaire, et de cette exposition, il y a la part sombre de l'homme, son rapport à une nature dans laquelle il laisse son empreinte, son rapport à sa propre existence. Elle interroge les désirs, les failles, les faiblesses, les bassesses... Elle a choisi ici d'ouvrir une porte plus expérimentale. L'image naît uniquement de l'essentiel : le contraste entre le noir d'un crayon acrylique et le blanc de la toile.

VEN. 8 MARS

## VERNISSAGE "DANS L'OMBRE" AVEC GOLGOTH TSUNAMI

18H30 → 21H - GRATUIT

Pour venir l'exposition *Dans l'ombre*, Maria Revilla a invité le DJ Golgoth Tsunami qui sévit depuis le début des années 2000. Influencé par la musique industrielle, le breakcore et toutes sortes de musiques électroniques déviantes, il proposera une ambiance sonore dark wave composé de samples issus de l'univers musical de la plaszticienne.

SAM. 9 MARS

CONCERTS  
LE BOUQUET PRÉSENTE

## SOAN + LES VILARS + BAPTISTE VENTADOUR

20H30 → 1H • 15 €

Avec 10 ans de cavale, Soan fait le pont entre ses chansons les plus marquantes en version ré-arrangées et ré-enregistrées et de nouveaux titres inédits. Ce nouvel album est un retour à l'essentiel, sans artifice, qui permet de plonger la tête la première dans un univers d'intense poésie. C'est aussi un second souffle pour l'artiste dont les paroles et les gestes ne cessent d'évoquer ses racines : l'interprétation emphatique de Jacques Brel et l'énergie du désespoir du grunge des années 90. En guise d'introduction, Baptiste Ventadour déclamera ses chansons humanistes et Les Vilars partageront leur pop entêtante, qui appelle à l'insurrection politique et poétique.

JEU. 14 MARS

CONCERTS

## RELEASE PARTY DE REAGANN + CRASH CVLT

20H30 → 23H • GRATUIT



Réagann © 08

Reagann vous invite à fêter la sortie de son premier LP *Licking the eyes of drones* ! Alliant des influences très variées (des Melvins à At The Drive In en s'inspirant parfois, et seulement parfois, de Johnny Cash), ce power trio rennais malicieux vous a préparé un set ciselé oscillant entre rock-grunge et punk-noise. Il sera accompagné de CRASH CVLT. Formé en 2017, ce trio rock noise n'est pas forcément là pour vous faire réfléchir, l'envie est claire : mettre en avant le son plutôt que les idées pour vous offrir une expérience sonore physique, massive et intense.

SAM. 30 MARS

CONCERTS  
MAMAKAO PRÉSENTE

## COULEUR SANG MÊLÉ

20H30 → 00H30 • 11 € EN PRÉVENTE / 13 € SUR PLACE

+ 1 € D'ADHÉSION À MAMAKAO

C'est le retour de la soirée annuelle de Mamakao, association qui s'évertue depuis 18 ans à promouvoir la culture panafricaine au travers de nombreux artistes. On retrouvera Johrise Jobjoba qui s'amuse à chanter et à croiser les rythmes urbains du hip-hop et les riddims insulaires du reggae ; né de la rencontre de la musique mandingue et du jazz, Afro Buffle est un groupe d'afrobeat à l'énergie manifeste ; Akramo Folk Gang Trio est un voyage festif entre la Vilaine et le fleuve Kongo, mais aussi la fusion de nombreux styles musicaux que le groupe qualifie de « Funkongolais ».

# EN AVRIL

MAR. 2 AVRIL

RENCONTRE

## ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

19H

L'assemblée générale annuelle est de retour ! Cet événement est un moment marquant de la vie du Jardin et de l'association. C'est l'occasion de prendre du recul sur les actions menées en 2018, de rencontrer les autres adhérent-e-s et l'équipe, mais aussi de débattre et délibérer des trajectoires à suivre pour l'avenir. Artistes, associations, musiciens et musiciennes, bénévoles, curieux ou curieuses : venez faire entendre vos suggestions et participer à votre manière !

MER. 3 AVRIL

CONCERTS  
LE DOONIT FESTIVAL PRÉSENTE

## AMP FIDDLER + HUGO LX + J.MOSES

19H → 23H • 10 € • RESTAURATION SUR PLACE

Le Doonit Festival met à nouveau le Michigan à l'honneur avec le musicien, chanteur, compositeur, producteur et légende du P-Funk Amp Fiddler. Il est dur de résumer ses 30 ans de carrière : il a accompagné Funkadelic et le Parlement de Georges Clinton pendant dix ans, mais a aussi enregistré et partagé la scène avec Prince, Moodymann, Jamiroquai ou encore Raphael Saadiq. Pour ce concert, il sera accompagné de A Drummer From Detroit, producteur aussi connu sous les noms de DJ Dez dans le monde du hip-hop et d'Andres, chef de file du label Mahogany. Nous accueillerons également Hugo LX, producteur prometteur et nouvelle référence de la scène house française. C'est le DJ J.MOSES qui se chargera du warm-up. Inspiré par la couleur musicale de la nu soul de Philadelphie, du hip-hop de Detroit et de Los Angeles, il diffusera un groove éclectique débordant d'énergie.

SAM. 6 AVRIL

CONCERTS  
TEK HILARANT ET MIKROKOSM PRÉSENTENT

## BLACK HOLE

21H → 4H • 10 € EARLYBIRD / 12 € EN PRÉVENTE / 13 € SUR PLACE

Déterminés à vous mettre sur orbite, Tek Hilarant et Mikrokosm unissent leurs forces pour vous proposer un voyage intersidéral sous le signe de la techno. On vous conseille d'enfiler votre plus belle combinaison spatiale pour décoller aux sons de David Meiser, Benji303, Charley, Acksyn et les crews respectifs des deux associations organisatrices. Vous pourrez même choisir votre navette, car cette programmation sera répartie sur deux scènes, la première principalement orientée acid, tandis que la seconde plongera davantage dans l'univers galactique !

SAM. 13 AVRIL

CONCERTS  
LA BANDE À KIKI PRÉSENTE

## LA FÊTE À KIKI

20H30 → 1H • 10 € EN PRÉVENTE / 12 € SUR PLACE • RESTAURATION SUR PLACE • RÉSERVATION VIA kiki.concert@laposte.net

La Bande à Kiki est prête à faire la fête ! Ce sera l'occasion pour l'association et pour les Clébards de réunir des groupes croisés au gré des tournées, avec lesquels le coup de foudre humain et musical s'est produit. Ils ont invité leurs amis du nord de Toxic Waste et les cousins animaux suisses des Vaches Laitières pour envoyer du bon vieux punk rock qui décoiffe ! Sans oublier Les Clébards, groupe au rock mordant teinté d'une petite touche d'accordéon.

SAM. 20 AVRIL & DIM. 21 AVRIL

CONCERTS  
NEURONOISE PRÉSENTE

## NEURONOISE FESTIVAL

16H → 00H • PRÉVENTE : 18 € PASS JOUR - 30 € PASS 2 JOURS RESTAURATION SUR PLACE



Maryjéla © 08

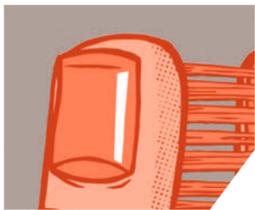
Après une première édition réussie, le Neuronoise festival s'installe au Jardin pour y semer la pagaille. Le programme de ces deux généreuses journées de turbulences, c'est les concerts de 20 groupes spécialisés dans le grindcore, le crust punk et leurs dérivés. On vous conseille d'échauffer vos cervicales, vous retrouverez, entre autres, les légendes du crust suédois Martyrdöd, ou des références de la scène française comme Chiens, Pulmonary Fibrosis Warfuck !

24 AVRIL → 30 JUIN

EXPOSITION

## SANS GÊNES

GRATUIT



© Gaëtan Heuzé

Gaëtan Heuzé est un graphiste, illustrateur, designer et peintre né à Fougères très impliqué depuis 20 ans dans les scènes punk-hardcore rennaise et parisienne (ville où il réside aujourd'hui), que ce soit via la scène (Days of Dischord, Burst One's Side...) ou les nombreux flyers, affiches et pochettes de disque qu'il a réalisés. Grandement inspiré par le punk, le graffiti, le graphisme des planches de skate, la douceur d'une pop américaine ou encore le pop art, il vous propose de plonger dans les arcanes de l'anatomie humaine pour cette exposition. Présentant des parties du corps dérangeantes, gênantes mais jamais vulgaires, les œuvres s'amuse à disséquer habilement nos émotions, entre dégoût et hilarité liée aux situations présentées. Dessinées à la main, les œuvres ont ensuite été numérisées puis coloriées pour se rapprocher au maximum du rendu des posters sérigraphiés, tout en gardant des couleurs acidulées et pop.

MER. 24 AVRIL

## VERNISSAGE "SANS GÊNES" AVEC ALBER JUPITER

18H30 → 21H • GRATUIT

Pour venir l'exposition de Gaëtan Heuzé et dans le cadre du Spring Rec, nous accueillerons Alber Jupiter. Tout récent projet né à Rennes, fruit de la réunion de Jonathan à la batterie, et Nicolas à la basse. Les deux garçons forment un power-duo des plus cosmiques, naviguant entre terres psychédélices et krautrock. Ils s'apprennent à sortir leur premier album ce printemps.

JEU. 25 AVRIL

RENCONTRE

## INSTANT T AUX CHAMPS LIBRES

## LE PARI DU VINYLE POUR LES LABELS RENNAIS

17H30 → 18H30 • GRATUIT

Ponctué d'écoutes d'albums signés sur les deux labels invités, à savoir In My Bed et Kerviniou Recordz, cette rencontre-discussion dévoilera l'envers du décor des productions musicales, le travail des labels, ceux-là mêmes qui misent (aussi) sur le vinyle.

À LA BIBLIOTHÈQUE DES CHAMPS LIBRES - PÔLE MUSIQUES - NIVEAU 2

FESTIVAL

## SPRING REC #4

Spring Rec revient pour une quatrième édition toujours sous le signe de l'enregistrement et de la production phonographique. Au rendez-vous : des labels indépendants, de beaux disques, des (mini-)concerts, une carte blanche, des rencontres et bien plus !

SAM. 27 AVRIL & DIM. 28 AVRIL

## SALON DE LABELS ET MINI-CONCERTS

15H → 19H • GRATUIT



© Gaëtan Heuzé

Le temps d'un week-end, on vous invite à rencontrer une trentaine de labels indépendants, mais aussi le fruit de leur travail passionné, bénévole et acharné. Ils seront accompagnés de groupes en lien avec leurs récentes sorties pour des mini-concerts éclectiques et intimistes dans les studios de répétition. Plus d'infos à venir !

SAM. 27 AVRIL

## CARTE BLANCHE À IDEAL CRASH ÉQUIPE DE FOOT + JIM BALLON + DJ SET

20H30 → 1H - GRATUIT

Pour cette édition, la carte blanche a été donnée à micro-label associatif rennais Ideal Crash, spécialisé depuis 2005 sur des sorties cassettes en séries très limitées et réalisées à la main. Il a invité deux groupes, dont les autoproclamés techniciens de la « pop de centrale nucléaire » Équipe de Foot. Ce duo d'habiles sportifs révèle une identité jonglant entre pop aux refrains entêtants et rock massif, voire parfois noise. Ils interprètent leurs morceaux aux thématiques personnelles et complexes à travers un enchevêtrement d'extrêmes, entre joie et détresse. Également convié, Jim Ballon est un power-trio tourangeaux qui mêle avec harmonie l'énergie puissante et brute du rock, la douceur d'une pop délicate et naïve, un son d'amplis des années 60, des compositions douces ou complètement explosives et la liberté de se réinventer à chaque concert.

MAR. 7 MAI

RENCONTRE

## LE RENDEZ-VOUS DES BÉNÉVOLES

18H30 → GRATUIT

Bénévoles futurs ou passés, adhérent-e-s, curieuses et curieux de tous bords, vous êtes invités à notre pot bimestriel ! C'est le rendez-vous pour ne rien louper de la programmation de mai, juin et juillet, découvrir l'association, ou encore discuter avec l'équipe et les adhérents ! Nous en profiterons également pour vous faire part de nos besoins en bénévolat et recueillir vos envies et vos idées.

# INFOS PRATIQUES



## LE JARDIN MODERNE

02 99 14 04 68

www.jardinmoderne.org  
11 rue du Manoir de Servigné  
35000 RENNES

EN BUS

LIGNE 11 : Arrêt Jardin Moderne  
LIGNE 9 : Arrêt Cleunay  
LIGNES 54 - 55 - 56 : Arrêt Berthault

HORAIRES D'OUVERTURE

MARDI ~ VENDREDI : 12h → minuit  
SAMEDI & DIMANCHE : 14h → 20h

FERMETURE MENSUELLE

MARDI 19 MARS ~ MARDI 2 AVRIL

## L'ÉQUIPE

Accueil & secrétariat : Myrtille Furmon  
Administration : Thomas Rémillieux  
Centre ressource : Simon Guyot  
Communication : Florian Duperray  
Comptabilité : Brigitte Hamon  
Cuisine : Natashquam Rivière  
Direction : Guillaume Lèchevin  
Formation : Gaël Cordon + François Berthier  
Médiation projets : Amandine Aubry  
Coordination Répétition + Bar + Restaurant : Gaëtan Le Boursicaud  
Répétition + Bar : Gwladys Anceau + Jeff Guilbault  
Régie : Yvan Le Berre  
Service restauration du midi : Maitlys Desrondiers

## LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

PERSONNES MORALES

CANAL B  
Patrick Florent  
K FUEL  
Hélène Le Corre  
VITRINE EN COURS  
Nicolas David  
IDEAL CRASH  
Marilyn Berthelot

PERSONNES PHYSIQUES

Louis Carrese  
Anne Costard  
Alexandre Lafitte  
Patrick Desvignes  
Cyril Flamec  
Augustin Ledanseur  
Patrick Le Rozellier

LE BUREAU :

Louis Carrese : Président  
Augustin Ledanseur : Vice-Président  
Hélène Le Corre : Secrétaire  
Nicolas David : Secrétaire Adjoint

ADHÉSION

accueil@jardinmoderne.org  
Être adhérent de l'association Jardin Moderne, c'est d'abord avoir la possibilité de jouer un rôle dans la vie démocratique de l'association. C'est en plus pouvoir contribuer au bouillonnement du Jardin en participant aux activités

BÉNÉVOLAT

benevolat@jardinmoderne.org  
Si vous souhaitez participer activement à la vie de l'association et aux événements, n'hésitez pas à nous contacter !

RÉPÉTITIONS

MARDI → DIMANCHE  
Aux horaires d'ouverture du Jardin Moderne  
repetition@jardinmoderne.org  
7 studios équipés de sono, dont 5 avec batterie, sont à votre disposition. Les réservations se font sur place (ou par téléphone à partir de 15h) en fonction du planning consultable sur notre site.

RESSOURCE

MARDI → VENDREDI / 13h30 - 18h  
ressource@jardinmoderne.org  
Le Centre Ressource offre un conseil personnalisé (questions administratives, juridiques, sociales, contacts) aux artistes, aux porteurs de projets, qu'ils soient amateurs ou professionnels.

CONCERTS

mediation@jardinmoderne.org  
La majorité des concerts et événements qui ont lieu au Jardin est organisée par vous !

FILAGES / RÉSIDENCES

regie@jardinmoderne.org  
Un filage (répétition dans les conditions d'un concert) est idéal pour préparer un concert et permet au sonorisateur et à l'éclairagiste de parfaire leurs réglages, tout comme les résidences

CLUSTER

admin@jardinmoderne.org  
Le Jardin Moderne accueille aussi dans ses murs d'autres associations oeuvrant totalement ou partiellement dans le champ des musiques actuelles.

RESTO / BAR

MARDI → VENDREDI / Dès midi  
Le resto vous propose un menu à la carte pour omnivores et végétariens. Vous pouvez aussi croquer dans un croque-monsieur de midi à minuit, partager un verre avec un(e) collègue, un(e) ami(e) ou un(e) inconnu(e).

# ÉDITO

Live Nation ce sont environ 25 000 concerts, 75 festivals et plus de 3 000 artistes sous contrat à divers niveaux d'intervention, dont 250 artistes sous contrat plus exclusif, parmi lesquels Madonna, U2, Lady Gaga...

Anschutz Entertainment Group (AEG) c'est le deuxième plus grand diffuseur de musique live et de divertissement au monde après Live Nation. AEG c'est l'organisation de Rock en Seine, Coachella, des tournées des Rolling Stones et Céline Dion, plus environ un tiers de l'AccorHotels Arena.

Autant dire que les SMAC, en face, c'est miette. Ça ne sert à rien de chercher à les singer. Il faut les prendre à revers, valoriser l'artisanat, la proximité, l'échange, le temps long contre la rentabilité, et partager les richesses. En gros, faire ce qu'ils ne veulent pas faire.

Hélène Le Corre, membre du conseil d'administration de l'association

N° DE LICENCE : 1-1054718

rennes  
VIVRE EN INTELLIGENCE

METROPOLIS  
vivre en intelligence  
rennes

Région  
BRETAGNE  
Ille & Vilaine  
LE DÉPARTEMENT

FEDELIMA  
Oul'ère  
communes/canton

ater16  
.COM  
APRÈS MAI

agson  
canal b  
94.5 Radio  
culturelle